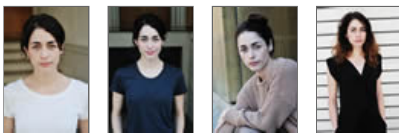




fotos: © Stefan Klüter



## Patrizia Carlucci

 [Profil](#)  [Showreel](#)

<b>JAHRGANG</b>	1986
<b>GRÖSSE</b>	168 cm
<b>HAARE</b>	dunkelbraun
<b>AUGEN</b>	grün
<b>SPRACHEN</b>	englisch (fließend), italienisch (2. muttersprache), spanisch
<b>FÜHRERSCHEIN</b>	klasse b
<b>EXTRA</b>	ukulele, gesang (sehr gut), tanz (modern und standard), reiten (ausgezeichnet)
<b>WOHNORT</b>	berlin, wohnmöglichkeiten: hamburg, köln
<b>AUSBILDUNG</b>	2008-2012 universität der künste berlin

### Preise / Auszeichnungen

2011 ensemblepreis beim schauspielschultreffen

### Vita

#### FILM/TV

2017 **ALARM FÜR COBRA 11** regie: ralph polinski | action concept | rtl

2017 **SOKO DONAU/WIEN** regie: fillipos tsitos | satel film | zdf

2016 **SOKO STUTTGART**  
regie: kätke niemeyer | bavaria fernsehproduktion | zdf

2016 **TATORT FRANKEN** regie: markus imboden | ratpack | ard

2015 **DER URBINO KRIMI – DIE TOTE IM PALAZZO**  
regie: uwe janson | studio hamburg | ard

2015 **DER URBINO KRIMI – MORD IM OLIVENHAIN**  
regie: uwe janson | studio hamburg | ard

#### THEATER auswahl

2017 **WIE MAN UNSTERBLICH WIRD** regie: fabian gerhardt | hans otto theater

2017 **AND THEN WE TOOK BERLIN** regie: lydia ziemke | ballhaus ost

2016 **FIEBERFLUTEN** regie: lydia ziemke | radialsystem

2016 **DER GUTE MENSCH VON DOWNTOWN**  
regie: gisela höhne | theater rambazamba

2016 **EIN SOMMERNACHTSTRAUM**  
regie: kerstin kusch | hans-otto theater potsdam

2016 **ROMEO UND JULIA** regie: anja kozik | oxymoron dance company

2015 **DIE KUNST DES NEGATIVEN DENKENS**  
regie: fabian gerhardt | hans otto theater

